

ஸ்ரீ:



ஸ்ரீகாஞ்சீஜகத்குருஸ்வாமி திருவடியான

பிரதிவாதிபயங்கரம்

அண்ணங்கராசாரியன்

இயற்றிய

ஐயங்கராசாரியன்-குதிஜயபூஜமேன்னும்

# வாதிபீகாவிஜயம்.

படியடக்கமுடியொடுக்கம்.

(முதற்பகுதி - அவதாரிகை.)

திருவல்லிக்கேணி

வேதவேதாந்தவந்திநீஸபயாருடைய

விதவதஸம்மார பஹுமாதத்தைக்கொண்டு

சென்னை:

ஆர். ஜி. அச்சுக்கடத்தில்

அச்சிடுவிக்கப்பட்டது.

சுவிஸ் 5036 பவஸ் புரட்டாபித்திருவோணம்.

1934

தென்கிழை 0-4-0





திரம  
யெடுத்த  
பது வ  
அதாவது  
வன்மடே  
கொள்ள  
இரா  
வருவதற்கு  
லான ஸக  
கண்ட எதி  
காலக்கண்ட  
என்ன சேப  
சொட்டுகின்

விடமுடியாதவாகப் பதவி  
ஸாரஸங்கரஹம் எழுதப்படுகின்றது. ஊன்றப்படுகின்றது.  
“கோழிவெண் முட்டைக்கு என் செய்வதெந்தாம்! குறந்தடி நெடுங்  
கடல்வண்ண!” என்பது திருமங்கையாழ்வாரருளியச் செயல். கோழிமுட்டை  
வயச் சிதைக்கக் குறந்தடிதானும் வேணுகோவென்பர் உலகர். நமது எதிர்  
யின் தூலுக்கு நாம் இவ்வளவு விஸ்கரம் கொள்வது மிகவும் அநாவச்யகமே  
ஆனாலும், நாம் எதி செய்தாலும் “செய்வன திருந்தக்கேய்” என்பதையே  
சித்தனக்கொண்டு அழுதக்கிருந்தமாகவே செய்துமுடிக்குயியல்வினமா  
லாவ் இதற்காக ஒரு தினத்தைப் பூர்த்தியாகவே செலவிட்டோம். விஷய  
தின் போக்கை விவேகிகள் கண்டுகிரித்தால் அதுவே நமக்கு விடாயாற்றி.  
பரவியாதிபயம் ஆம் அண்ணாவைப்பல அஸ்தனில், அண்ணாதிருவளத்  
தலி 4403, பல்லவருடைய அடிக்குறிப்பைச் சார்ச்சியும் விபாழனும் நம  
தலி 4406, பல்லவருடைய அடிக்குறிப்பைச் சார்ச்சியும் விபாழனும் நம

<http://acharya.org>



பங்குனிப் பதம் பூஜ்யத்தோடு கூடின சக்லவமியிலென்றும் பதிப்பிக்கப் பட்டிருந்தது. இதைக் கண்ட சிலர் 'இத்தகையதான வருஷலக்கக் குறிப்பின்படி பார்த்தால் தேசிககுமாரருக்கும் முன்னமே அண்ணாபரமபதித்து விட்டாரென்று சொல்லவேண்டியதாக நேர்கின்றதே? கவிவருஷக்குறிப்பில் ஏதோ பிசகு இருக்கும்போல் தோன்றுகிறது, இதைக் கவனிக்கவேண்டும்' என்று அடியேனிடம் தெரிவித்தனர். அதன்மேல் ஆராய்ந்து பார்த்ததில் வாஸ்தவமாகவே ஒரு லக்கம் பிசகியிருந்தமை புலப்பட்டது அந்த ஸமயம் திருநாகூர்ஸ்வாமிகள் அண்ணாவைப்பவாதிகளை அச்சிட்டு முடித்து வெளியிடப்போகிற தருணமாயிருந்தது. அப்புத்தகத்திலும் ஷைலக்கப் பிசகு கவனிக்கப்படாமலே அச்சிட்டு முடிக்கப்பட்டிருந்தமையால் அதில் முகப்பில் பிழைதிருத்தம் வெளியிடப்பட்டது. இது காலேந்து வருஷங்களுக்கு முன்பு நிகழ்ந்த விஷயம்.

இந்தப் பிழைதிருத்தத்தை ஒரு பெரியவிஷயமாக எடுத்துக்கொண்டு ஒரு அவ்யபதேச்யர் சென்றவருஷத்தில் வித்வந்மனோஞ்ஜன மென்ற பெயரால் ஒரு சுவடியைக் கிளப்பினார். அதில் அவருடைய முக்கியமான வாதம் எதுவென்றால், பிழைதிருத்தத்திற்கு முன்னே "அண்ணா அவதாரம் கலி 4403 ப்லவஞ்ஞ க்ருஷ்ணசுதூர்த்தசி குருவாரயுக்த புஷ்யத்தில்" என்று வெளியிடப்பட்டிருந்ததே அதுதான் அண்ணாவின் உண்மையான அவதார காலம்; பிறகு திருத்தப்பட்டிருக்கிறபடி கலி 4463 ப்லவஞ்ஞத்தில் என்பது சிறிதும்பொருந்தாது; திதிவாராக்ஷத்ரப்பொருத்தம் சோதிடநூற்படி 4403 கலிஞ்ஞ ஆடிமாதத்திற் பொருந்துகின்றதேயன்றி 4463க்குப் பொருந்தவேமாட்டாதாகையால் இந்தத் திருத்தத்தைச் சோதிடர் பரிஹவரிப்பர். ஆகலால் 4403 ப்லவவருடத்தில்தான் அண்ணா அவதாரமென்பதினங்கும். ஆகவே, அந்த வருடம்முதல் 92 திருநாகூர் ஜீவித்திருந்து கலி 4496 ஸ்ரீமுகவருஷத்தில் பரமபதித்தவராக எழுதப்படவுள்ள அண்ணாவுக்கு மணவானமாமுனிகளின் ஸம்பந்தம் ப்ராப்தமாகக் கூடிய ஸந்தர்ப்பம்வாய்க்க வில்லை. ஏனென்றால் கலி 4472 ஸாதாரணஞ்ஞத்தில் மாமுனிகளின் திருவவதாரமென்பது ஸர்வநிர்விவாதமாகையால் அண்ணாபரமபதித்த ஸமயத்தில் மாமுனிகளுக்கு 24 திருநாகூர்மே ஆயிருப்பகாலும் அப்போது அவர்க்ருஹஸ்தராகவே இருந்திருக்கிறபடியாலும், அந்த மாமுனிகள் பரமபதித்த பின்பும் அண்ணா ஜீவித்திருந்தாரித்யாதிகளைச் சொல்லி வைப்பவங்களெழுதியிருப்பது கல்பசையேயாம் - என்பது வித்வந்மனோஞ்ஜனகாரருடைய ஒருவாதம்.

இந்தவாதத்தை அடியேன் பலபல ப்ரமாணங்களைக்கொண்டு கண்டித்து, அண்ணாவைப்பவவிளக்கம் சென்ற ஸ்ரீமுகபங்குனியுத்திரத்தில் வெளியிட்டேன். அப்போது அடியேன் வ்யாபகர்களான சோதிடர்களையும் விசாரித்து "கலி 4403 ப்லவஞ்ஞ ஆடிமாதத்திற்கு சுதூர்த்தசி குருவாரயுக்த புஷ்யத்தோடே ஒரு நாளும் இல்லாமலாட்டாது, 4463க்குத்தான் அதுபொருள்



தும்” என்பதை அப்ரத்ருஷ்யமாகவுந்தெரிந்து கொண்டு எதிரியின்நிர்மூலப்ரலபிதங்களை அடியறுத்தேன்.

அப்போது அடியேன் பலசோதிடர்களுக்கும் எழுதியிருந்தபடியால், ஸ்ரீரங்கம்பஞ்சாங்கம் கணிப்பவர்களும் ராமநாதபுரம் பஞ்சாங்கம் கணிப்பவர்களும் பரிசுரமப்பட்டு கணித்துப்பார்த்து, மேலேவெளியிட்டிருக்கிறபடிதான் பொருத்தமானது, பிரதிபக்ஷி கூறுகிறபடி கலி 4403க்குப் பொருந்துமென்பது அஸம்பாவிதம்; 4463க்குப்பொருந்தாதென்பதும் பிசுரு. என்பதை கணிதவிவரணப்ரதர்சனபூர்வமாகவே(அந்தச் சோதிடர்கள்) விசதமாக எழுதி ஸ்ரீரங்கத்தில்நின்றும் வெளிவருகின்ற திருவரங்கம்பெரியகோயில் பத்ரிகையில் சென்ற ஆடிமாதத்தில் வெளியிடுவித்தார்கள்.

ஆக, அடியேனுடைய புஸ்தகத்தாலும் சோதிடர்களின் புஸ்தகத்தினாலும் எதிரியின்வாதம் தலைகாட்டமுடியாமற் போய்விட்ட பின்பும் எதிரி, தாமும் ஒருபதில்புத்தகம் வெளியிட்டு விட்டதாய்ச் சில பாமரர்களை வஞ்சிப்பதற்குமாத்திரம் பாங்காக படியடக்கவே தோர் சுவடியைக் கிளப்பியுள்ளார். இதில் இவர் எழுதியிருப்பவைகளால்—முன்சுவடியில் இவர்தாம் செய்திருந்தவாதம் பிசுசென்பதை இப்போது தாமே நன்கு ஒப்புக்கொள்வதும், அண்ணா முணவாளமாமுனிகளின் திருவடிகளில் ஆச்ரயித்தவரேயென்பதைத் தாமே இசைந்து பேசுவதுமே ஸ்பஷ்டமாகின்றதென்பதை இங்கு ப்ராமாணிகர்களின் நெஞ்சுகளியக் காட்டுகின்றேன்.

முதல்விஷயம்=முன்பு எதிரி தாம்கூறியிருந்த விஷயத்தை இப்போது தாமேபிசுசென்று பிரகாசப்படுத்தினரென்பது.

அண்ணா கலி4403பலவஞ்சு ஆடிமீக்ருஷ்ணசதுர்த்தசி வியாழன் கூடின புஷ்யநக்ஷத்ரத்தில் அவதரித்தாரென்று அண்ணாவைபல நூல்களில் முதலில்பதிப்பிக்கப்பட்டிருக்கிறது. பிறகு பிழைதிருத்தத்தில் கலிஞ்சுமாத் திரம் பூஜ்யஸ்தானத்தில் 6-போடப்பட்டிருக்கிறது. அப்படி பூஜ்யத்தை யெடுத்து 6-போட்டால்தான் மற்ற திதிவாரநக்ஷத்ரங்கள் பொருந்துமென்பது வித்தாந்திகளின்வாதம். 6-போட்டால் பொருந்தாது, பூஜ்யமாகவே அதாவது 4403-ஆகவேயிருந்தால்தான் பொருந்தும் என்று எதிரியின் வித்வன்மனோபஞ்ஜனத்தில் வாதம். இதைத்திடமாக ரூபகத்தில் வைத்துக் கொள்ளுங்கள். படியடக்கத்திலெழுதுவது வேறு.

இராமநாதபுரம் - தேவகோட்டைச் சோதிடர்கள் விவாதகிரஸ்த கலி வருஷங்கள் பலவற்றின் வருஷம் மாதம் தேதி திதி வாரம் நக்ஷத்ரம் முதலான ஸகலத்தையும் கண்ணாடிபோல் விளக்கிப் புத்தகம் வெளியிட்டதைக் கண்ட எதிரி இப்போது தமது படியடக்கத்தில்( பக்கம் 13ல்) தாமும் ஒரு காலக்கண்ணாடி பதிப்பித்து, “இதோ நீநிபித்துவிட்டோம்; இனி இவர் என்ன செய்யத் தயார்?” என்றும் உறுதியிருக்கிறார். இவரது முகத்தில் சொட்டுகின்ற அசட்டுச்சிரிப்பை வெளியிடுவதற்கே நாம் தயார்” என்று நான் பதில் எழுதவேண்டியிருக்கிறது.



கண்ணுடையவர்கள் காணலாம்; எதிரி காட்டியிருக்கும் காலக்கண்ணாடியில் கலி 4403ஓத்தின் விவரணமும் உள்ளது, 4463ஓத்தின் விவரணமும் உள்ளது. நம் முன்னோர் எழுதியிருக்கிற (அண்ணாவதார) திதி வார கஷத்திரங்கள் எந்த வருஷத்திற்குப் பொருத்தியிருப்பதாக எதிரியே காட்டியிருக்கின்றார் என்பதைக் கண்டிதந்து காணவேணும். [இதில், பிரபவாதி வருஷப்பொருத்தவிஷயத்தை அடுத்தபடியாக எடுத்துக்கொள்வோம்; இப்போது கலிவருஷ நிர்ணயம்மாத்திரமே செய்வோம்.]

அண்ணா அவதாரதினத்தில் வியாழனும் சுதூர்த்தசியும் புஷ்யமும் கூடவேண்டுமென்பதும், அப்படி கூடும் தினம் எதுவோ அதுதான் உண்மையாக அண்ணா அவதாரகாலமாகும் என்பதும் எதிரியின் உதம். நாமும் அதைத்தான் மெச்சுகின்றோம், நடஸ்தர்களும் அப்படிப்பட்ட காலம் எது? என்பதைத்தான் சோதிடர்வாயிலாக அறிபவிரும்பியிருக்கிறார்கள். இந்த நிலைமையில் எதிரியானவர் (பக்கம் 13ல்) 4463 கலிவருஷத்தில்தான் வியாழனும் சுதூர்த்தசியும் புஷ்யமும் கூடுகின்றன; 4403ல் செவ்வாய்க்கிழமையே யன்றி வியாழன் இல்லை; என்று கண்ணாடியாய்க் காட்டிவிட்டார்.

ஆகவே கலி 4403ல்தான் அண்ணாவதாரமென்று இவர் முன்பு காட்டியிருந்த வாதம் சிதைக்கொழிந்தது. ஒழியவே அதைவிட்டு இப்போது என்ன ஆரம்பித்திருக்கிறாரென்றால், எல்லாம் பொருத்தம்படியாகத் தாமே காட்டியிருக்கிற 4463ல்தான் அண்ணாவதாரமென்று தலைப்பொறையாக ஒப்புக்கொண்டு தீரவேண்டிகேர்த்ததை ஒப்புக்கொண்டுவிட்டால் ப்ராமாணிகத்வம் பிரகாசித்துவிடுமேயென்கிற மஹாபயத்தினால் வேறொருவருஷத்தைத் தேடிப்பிடிக்க ஆரம்பித்தார். அதிலாவது வெற்றி பெறுகிறாரா என்று பார்த்தாலோ, அஃது எத்தனை பெறலாகும்? 4403ல் அன்று; 4402ல் அண்ணா அவதாரம் என்று இப்போது எழுதப்புகுந்தார்.

குறிப்பிட்ட திதி வார கஷத்திரங்கள் கூடுகிற தினமே உண்மையான அவதாரதினமாக நிச்சயிக்க விரியதென்பதை கண்பர்கள்! மறத்திருக்கமாட்டீர்களே. அந்த 4402க்கு செவ்வாய்தோஷம்கழித்து வியாழன் வருகிற தென்பதை மாத்திரம் கொண்டாரேதவிர, திதி கூடவில்லையென்பதற்கு என்ன விடை கூறுகின்றாரென்பதைத் தடஸ்தர்களே கேட்டறியவேண்டும். எதிரி தாமே (பக்கம் 10ல்) திதி கூடவில்லையென்பதை ஸ்பஷ்டமாக ஒப்புக்கொள்ளுகிறார். 4462க்கு திதி வார மிரண்டுமே கூடவில்லையென்கிறார். அந்த 4462ஓத்தைப்பற்றி என்ன விசாரம் வந்திருக்கிறது? இதுவரையில் எதிரியாவது காமாவது அந்த வருடத்தைப்பற்றிப் பேச்சாகிலு மெடுத்ததுண்டோ? எல்லாம் கூடப்பெற்றதும் எட்டில் ஏறியிருப்பதுமான 4463ஓத்தைவிட்டிட்டு 4462ஓத்தை அநாவச்யகமாகவும் புதிதாகவும் தொட்டுக் கொண்டு அதில் திதி வாரங்கள் கூடவில்லையென்றெழுதுகின்ற எதிரியின் அமைஞ்ஞலத்தத்தை என்னென்போம்! திதி வார கஷத்திரங்கள் மூன்றும்



அழகாக அமையப்பெற்றுள்ள 4463ல்தான் அண்ணு அவதாரமென்று எதிரி தாமே நிர்த்தாரணஞ் செய்ததாகத் தேறுகின்றது.

[ப்ரபவாதீவருஷவிசாரம்.]

இதன்மேல் எதிரியின் வாதம் என்னவென்றால், திதி வார நகூத்ரங்க ளோடுகூட [அண்ணு வைபவநூல்களில் ச்லோகபூர்வமாகவுங் குறிப்பிட் டிருக்கிற] ப்லவவருஷயோகமும் அண்ணு அவதாரகாலத்திற் பொருந்த வேண்டும். கலி ஸ்ரூத்தை 4463 ஆகத் திருத்தியும் பயனில்லாதபடி அப் போது சுபக்ருத் ஸ்ரூமே யிருப்பதால் ப்லவ ஸ்ரூமுள்ள கலிவருஷத்தை நாட வேணும்; அப்போது 4402ல் திதி இணங்காவிடினும் திதி வார மிரண்டு மிணங்காத 4462 ஸ்ரூத்தைக் காட்டிலும் திதி ஒன்றுமாத்நிரமே இணங்கப் பெறாத 4402ஸ்ரூத்தைக் கொள்ளுதல் யுக்தமல்லவா? என்கிற வாதம் சேஷிக்கின்றது.

இந்தவொரு விஷயத்தில்தான் மேதாவி்கள் முழு கோக்குவைத்து விஷயங்களை நன்குவாங்கிக் கொள்ளவேண்டுகின்றேன்.—முதல் நூலாகிய வித்வன்மனோபஞ்ஜனத்தில் இவ்விஷயம் அடியோடு எதிரியால் ப்ரஸ்தாவித் தப்படவேயில்லை யென்பதும், கமது சோதிடர்கள் வெளியிட்ட “அண்ணு வின் கால நீர்ணயம்” என்கிற புத்தகத்தில் (பக்கம் 85ல்) “மற்றொரு ஆராய்ச்சி” என்ற மகுடத்தின் கீழ் நூதனமாகப் ப்ரஸ்தாவிக்கப்பட்ட விஷய மென்பதும் விவேகிகட்குத் தெரியும். ‘இதை யார் ப்ரஸ்தாவித்தாலென்ன? விஷயம் ஏறுகிறபகூத்தில் விடையளித்துத்தானே தீரவேண்டும்; ப்லவ வருஷயோகம் அமையவேண்டுவது மிகவும் அவசியந்தானே; 4463க்கு அது அமையவில்லை யென்றால் அந்த வருஷத்தில் அண்ணு அவதரிக்கவில்லை யென்று கொள்ளத்தடை என்ன? என்று தடஸ்தர்கள் கேட்கவே ப்ராப்தம்.

மிக முக்கியமான சுபதம்.

இதற்கு அடியேன் எழுதுகிற ருஜுவான ஸமாதானம் இணங்கா தென்று யார்சொல்லி விட்டாலும் ரு. 1000 ஆயிரம் பரிசு, ஸத்யம் ஸத்யம். 4463க்கு ப்லவஸ்ரூ என்று எதிரியின் வாயைக்கொண்டே அடியேன் ஒப்ப வைக்காவிடில் என் கழுத்திலுள்ளது பூணூலன்று என்றுங்கொள்ளுங்கள்.

பஞ்சாங்ககாரர்களுள் இந்த வருஷநிர்த்தேசத்தில் இரண்டு பிரிவினை கள் [அதாவது அபிப்ராயபேதம்] இருப்பது ஜகத்ப்ரவீத்தம். இப்போது நடக்கிற பவஸ்ரூத்திற்கு கலிஸ்ரூ என்ன? என்று ஆராயத்தொடங்கி, பஞ் சாங்கங்களை யெடுத்துப்பார்த்தால் பூரீரங்கம் பஞ்சாங்கம் முதலிய சிலவற் றில் 5035 என்றும், பெருமான்கோயில் தேவஸ்தான பஞ்சாங்கமாகிய தருங்குளம் பஞ்சாங்கம் முதலியவற்றில் 5036 என்றும் ஸ்பஷ்டமாகக் காணப்படும். இதனால் 4463க்கு சுபக்ருத்ஸ்ரூ என்று ஒருசாரார் கொள்கை என்பதும் அதற்குப் ப்லவஸ்ரூ என்று மற்றொருசாரார் கொள்கையென்பதும் ஸ்பஷ்டமாகும். ‘அண்ணுவின் காலநீர்ணயம்’ என்கிற புத்தகத்தை வெளி



யிட்ட சோதிடர் ஸ்ரீரங்கம் பஞ்சாங்ககணனகர்த்தாவாதலால் தமது கொள்கையின்படி 4463க்கு ப்லவஞ்சு இல்லை. சுபக்ருத்ஞ்ஞ என்று எழுதினார். அதை எழுதினதோடு கூடவே நமது எதிரிக்கு ஒரு எச்சரிக்கையும் வெகு அழகாகச் செய்திருக்கிறார்—அதாவது—(பக்கம் 87ல்)

“அடியேனுடைய ஆராய்ச்சியில் கிடைத்தவிஷயம் இது. இதை அவலம் பித்துக்கொண்டு இனி பூர்வபகியானவர் ஏதாவது அவத்யம் சொல்ல விரும்பினாலும் அது பயன்பெறாது. ஸகலபூர்வாசார்யர்களுடையவும் காலக்குறிப்பில் இந்தப் பிறழ்வு ஏறியேயிருப்பதால் இது ஒரு விஷயமாக எடுத்துக் கொள்ளத்தக்கதேயன்று என்பதைக் காட்டியின்றேன்.”

என்று நமதுசோதிடர் எழுதியுள்ளார். வீணாக அவமானப்படவேண்டா வென்று ராவணனுக்குப்பலர் போதித்தும் பயன்பட்டதோ?

இனி, நம்எதிரி என்ன சொல்லப்போகிறாரென்றால், பஞ்சாங்ககாரர்கள் வருஷவிஷயத்தில் ஒன்று ஏற்றக்குறைவாக அபிப்ராயபேதமிருப்பது வாஸ்தவந்தான். ஆனால் அதில் ஒன்றுதான் ப்ராமாணிகம். ஸ்ரீரங்கம் பஞ்சாங்கத்தில் குறித்திருக்கிறதாதான் யுக்தம்; கருங்குளம் பஞ்சாங்கத்திலுள்ளது அநாதரணியம்; ஆகவே 4463க்கு ப்லவஞ்சு இல்லை—என்று வாதிக்கவருவர். இப்போது இப்படிப்பட்ட வாதம் இவரால் செய்யமுடியாத படி இவர் நெருக்குண்டு கிடப்பதையே இனி இங்கு விவரிக்கின்றேன்.

படியடக்கத்தில் (பக்கம் 20ல்) “அவதார காலஸங்க்யையில் ஒரு லக்கம் புரண்டு விழுந்திருப்பதுதவிர வேறு ஆதாரமுண்டா என்று லக்கத்தின் புரட்சியை (அண்ணங்கராசாரியர்) வெகு லகுவாக நினைக்கிறார். ராஜாங்கமும் லோகமுமெல்லாம் லக்கத்தில்தான் நிற்கிறது. அது புரண்டால் ராஜாங்கமே புரண்டுவிடும் என்பதை இவர் தெரிந்துகொள்ள வில்லைபோலும்” என்றெழுதியிருக்கின்றார். இதனால் எதிரி லக்கத்தில் மிகவும் ஜாகரூகர், புரளாதவர் என்று காட்டப்பட்டிருக்கிறது. அப்படியேயிருக்கட்டும். இவரெழுதிய முதனூலாகிய வித்வன்மனோபஞ்சனத்தில் (பக்கம் 3ல்) “கவிதுடங்கி 4472-வதான ஸாதாரணஞ்ஞ ஐப்பசிமீ திருமூலத்தில் ஸ்ரீமணவாளமாமுனிகளின் திருவவதாரம்;...ஃலி 4545 வதான குத்ரோத்காரிஞ்ஞ மாசிமீ க்ருஷ்ணத்வாதசி ச்ரவணத்தில் பரமபதித்தார்” என்றெழுதியிருக்கின்றார். படியடக்கத்தில் (பக்கம் 13ல்) 4471ல் மாமுனிகளின் அவதாரமென்று கண்ணாடி காட்டுகிறார். அதிலேயே (பக்கம் 19ல்) 4472ல் என்றும் எழுதுகிறார். இந்த லக்கப் புரட்சிக்கு ஒரு ராஜாங்கமும் புரளாதுபோலும். நான்தான் புரண்டு விட்டேனென்று பதில் கூறுவர் பாவம்!.

எதிரியின் இந்த லக்கப்புரட்சியின் உண்மையை நாம் நிரூபிப்போம். கீழே நாம் விவரித்தவாறு கருங்குளம் பஞ்சாங்கக்குறிப்பின் படியாதான் பூர்வாசார்யர்களின் காலத்தில் ஸம்வத்ஸரகணனை இருத்துவர்த்தபது இப்போது விளங்கிவிட்டது. எம்மனையென்னில்; மணவாளமா



களின் திருவவதாரம் 4472ல் ஸாதாரண ஸூத்திரம் என்று உள்ளது உள்ள படியே எதிரியும் எழுதிவிட்டார். ஷக்லி வருஷத்திற்கு ஸாதாரண வருஷமா? விரோதிக்ருத் ஸூமா? என்று எதிரியைக் கேட்போம். தவிரவும், மாமுனிகளின் பரமபதயாத்ராவருஷமாக எதிரியே எழுதியிருக்கிற 4445 கலி ஸூத்திரம் குதிரோத்தாரி ஸூமா? ரக்தாக்ஷி ஸூமா? என்றும் கேட்போம். இவ்விரண்டுகேள்விக்கும் இவர் எந்த சோதிடர் திருவடியைச் சரணம் பற்றி விடையளிக்கப்போகிறாரோ?

யதீந்தரப்ரவணப்ரபாவாதிகளிலுள்ளதை எதிரியே எழுதியிருக்கிற படி 4472க்கு ஸாதாரணஸூமும் 4545க்கு குதிரோத்தாரிஸூமும் வரும் போது 4463க்கு ப்லவஸூவரத் தடையென்ன? வேறுஎந்தவருஷமும்வராது.

4463 ப்லவ  
4464 சுபக்ருத்  
4465 சோபக்ருத்  
4466 க்ரோதி  
4467 விச்வாவஸு

4468 பராபவ  
4469 ப்லவங்க  
4470 லேக  
4471 ஸௌம்ய  
4472 ஸாதாரண.

இங்ஙனமே மாமுனிகளின் பரமபதவருஷத்தையுந்தொட்டுக் குறித்து வந்தால் ப்லவஸூ மூன்றாய ஸங்க்யையில் வருமே யல்லது இரண்டாய ஸங்க்யையில் ஒருநாளும் வராது.

இப்படியே தேசிகனவதாரவருஷத்தையுந்தொடங்கிக் குறித்துவந்தால் இந்தவுண்மைதான் வெளிவரும். 4371 சுக்லஸூ தேசிகனவதாரமென்று இதர ஸம்ப்ரதாயஸ்தர்களின் குருபரம்பரை கூறுகின்றது. 4370 விபவ ஸூத்திரம் தேசிகனவதாரமென்று பிற்பட்டவர்கள் எழுதியிருக்கிறார்கள்: நமக்கு இரண்டும் தூல்யம். 4370க்கு விபவஸூ 4371க்கு சுக்லஸூ என்கிற ரீதியில் 4463க்கு ப்லவஸூதான்வரும். சுபக்ருத்ஸூ வராது. இப்படியே எந்த ஆசாரியருடைய வருஷத்தைக்கொண்டு பார்த்தாலும் கருங்குளம் பஞ்சாங்கத்தில் குறித்திருக்கும் ஸம்வத்ஸரநிர்த்தேசமே பூர்வாசார்யர்களின் காலத்தில் வழங்கிவந்ததென்பதை ஸர்வேச்வரனும் மறுக்கவில்லான்.

எந்த ஹேதுவிலேயோ சில பஞ்சாங்ககாரர்கள் ஒருவருஷத்தைக் குறைத்துக் கலிவருஷத்தைக் குறிப்பிட்டுவருகிறார்கள். இதில் எந்தபடி யுத்தம்என்பதை ஆராய நமக்குச் சிறிதும் அவசியமேயில்லை. தேசிகன் மண வானமாமுனிகள்முதலிய ஸகல பூர்வாசார்யர்களுடையவும் வருஷக்குறிப் பைத் திருத்த வேண்டாமலே பொருந்தவிடுகின்ற பஞ்சாங்கமேயுத்தமென்று கொள்ள என்னதடை? கிம்பஹுநா? எதிரிக்கும் கருங்குளம் பஞ்சாங்கமே இப்போது சரணமாயிற்றே. இல்லையென்னில், 4472க்கு ஸாதாரணஸூ மென்றும் 4545க்கு குதிரோத்தாரிஸூ மென்றும் தாமேயெழுதியிருப்பதை எந்தவழியில் ஸ்தாபிக்கிறாரோ, அதைச் சில தலையாட்டிப் பதுமைகளின் மூன்னின்று சுஷ்கக்ஷுசல்போடுவதைவிட்டு நான்கு அக்ஷராஸ்யர்முன்னே நின்றுபேசட்டும்.



ஆக இவ்வளவாறு என்னதேறிற்றென்றால்; 4463 ப்லவ ஸூத்தில் தான் அண்ணு அவதாரம். அப்போதுதான் திதி வார நகூதரங்கள் யாவும் பொருத்துகின்றன வென்று நம் எதிரியே காலக்கண்ணாடியினால் நிரூபணஞ் செய்துவிட்டார். அதற்கு ப்லவஸூ மாத்திரம் கூடவில்லையென்று எதிரி ஒரு சாரர்கொள்கையை இன்றைக்குத் தழுவி யெழுதியிருந்தாலும் 4463க்கு ப்லவஸூமேதான் கூடுகின்றதென்று அவரே இசைந்து தீரவேண்டும்படி நாம் குணுவான நிரூபணம் செய்துவிட்டோமாதலால், இனி வாய்திறக்க வுண்டோ வழி?

இனி, இரண்டாவதுவிஷயம் - அண்ணு மணவாரா மாமுனிகளை ஆகீர யீத்தவ ரேன்பதை எதிர்தாமே ஸ்தாபித்திருக்கிறரேன்பது. படியடக்கம் (பக்கம் 18ல்) எதிரி எழுதுகிறார்;—

“மணவாள மாமுனிகள் பரமபதித்த பிறகு ஜீயர்கயினாருக்கு அண்ணு காலகேசுபம் ஸாதித்தாரென்று யதீந்தரப்ரவணப்ரபாவத்தில் எல்லாப்பதிப் பிலும் ஸ்பஷ்டமாக இருக்க, மணவாளமாமுனிகள் இருக்கும்போதே கால கேசுபம் ஸாதித்ததாகவும் சில வருஷம் கடந்த பின்பு மாமுனிகள் பரம பதித்ததாகவும் ஆசார்யசர்யாம்ருதத்தில் எழுதிட்டதற்கு ப்ரமாண மேதோ?”

என்று கேள்விகேட்டிருக்கிறார். நுனி மரத்தில் நின்று அடிமரத்தை வெட்டும் மஹா மேதாவிபோலே இப்படியும் ஒரு கேள்வி கேட்கத் தோன்றுமோ? ‘யதீந்தரப்ரவணப்ரபாவம் ஸர்வாத்மகா அப்ராமானிகம்’ என்று எதிரி ஒரு மூலையில் எழுதிவைத்திட்டால் அப்போது இக்கேள்வி தாராளமாகக் கேட்கலாம். “உங்களுக்கு ப்ரமாணமான புஸ்தகத்தின்படிக்கும் நீங்கள் எழுதவில்லையே” என்ற அபிப்ராயத்தின்கீழ் அக்கேள்வியைப் பொருட்ட விடலாம். இவரோ யதீந்தரப்ரவணப்ரபாவத்தை இல்லைசெய்யவும் அப்ர மாண மாக்கவும் இன்னமும் துணியவில்லை. பலவிஷயங்களுக்குப் பிரமாணமாகவே அதைக் காட்டுகிறார். ‘அது அப்ரமாணமே’ என்று இப்போது இவர் சொல்லிவிட்டாலும் போதும். இந்தவாதத்தில் விச்ரந்தனாய் விடுவேன். அந்த ஸ்ரீகோசத்தின் எல்லாப்பதிப்புக்களிலும் மாமுனிகள் பரம பதித்த பின்பும் அண்ணு ஜீவித்தெழுந்தருளியிருந்ததாகவும் மாமுனிகளின் சிஷ்யர்களுக்குக் காலகேசுபம் ஸாதித்ததாகவும் ஸ்பஷ்டமாயிருப்பதாகத் தாமே உதாஹரித்துக்கொண்டு, “அண்ணுவுக்கு மாமுனிகளின் ஸம்பந்த மில்லாமையின்தருமகரணம்” என்று உபக்ரமோ பஸம்ஹாரங்களுஞ் செய்து கொண்டு சுவடியெழுதுகிறவரை என்ன வென்னலாம்? ஸப்தபங்கீஸமயிகள் இக்காலத்தில் எங்கிருக்கின்றனரென்று பலர் தேடுவதுண்டு. இவரேயென்று அறியிடலாமே.

இதற்குமேல் நம் எதிரி சொல்லுவது - யதீந்தரப்ரவணப்ரபாவவித்திரான ப்ரதிவாதி பயங்கரம் அண்ணு வேறு; அவரை நாம் அபலபிக்கவில்லை.



அவரைப்பற்றி ஸங்கதிகளை நாம் வெளியிட அவசியமில்லை என்று - முதல் தூவிலில்லாதவொரு விலக்ஷணவாதம். இதைப்பற்றி விமர்சிக்க நமக்கும் அவசியமில்லை யென்பதே இதற்கு பதில்.

இனி அண்ணாவின் பரமபதயாத்ராகாலவிசாரம். அண்ணா பரமபதித்த காலத்தை வெளியிடவந்த ப்ராசீசரமச்லோகமாகிய \* சுஸு ஸ்ரீஹ் நாகெ ஷிநகணா ஶீநம்மதெ வாணரெவகெஷ் வம்ஷ ஹவம்மதெ வவம்மதியள தாரெயவாராநிதெ \* என்னும் ச்லோகத்தில் கலிவருஷ நிர்ந்தேசமே கிடையாது. அவதார ச்லோகங்களில் மாத்திரம் கலிவருஷ வித்யாஸம் செய்வதுண்டேயன்றி சரமச்லோகங்களில் அது செய்வது பெரும்பாலும் கிடையாதென்பதை (எதிரியும் உதாஹரித் திருக்கின்ற) மணவாளமாமுனிகளின் சரமச்லோகங்கொண்டு மறியலாம். ஆதலால் இதில் கலிவருஷ விசாராவசயகதை கிடையாது. 4463ல் திரு வவாதரித்து [92 ஸம்வத்ஸரங்கள் ஜீவித்திருந்து] ஸ்ரீமுகவருஷம் பங்குனி மாதம் புதன்கிழமை புஷ்யபுத்தகவாயில் பரமபதித்தாராக ச்லோகத்தால் ப்ரதிபந்நரான அண்ணாவின் ஷே பரமபதயாத்ராகாலமும் மாமுனிகளின் பரமபத யாத்திரைக்குப் பிறகு வருகிற ஸ்ரீமுகவருஷமேயன்றி வேறுகாது. 4494 கலிஹஸ்தத்தில் அண்ணா பரமபதித்தாரென்று சொல்லி மாமுனிகளின் இளமையிலேயே அண்ணாவின் அவஸாதமாகச் சொல்லவருகிற எதிரிக்குக் காலயோகம் அணுமாத்திரமும் பொருத்தவில்லை யென்பது ஸ்பஷ்டம். எங்கனையென்னில், எதிரி (பக்கம் 13ல்) காட்டியிருக்கிற கண்ணாடிப்படி 4494 பங்குனி சுக்லவாயில் புநர்வஸு உள்ளதேயன்றிப் புஷ்யமில்லை. ஸாதாரணமாக ஸம்பாவிதமான நாழிகையேற்றத்தாழ்வைக் கொண்டு புஷ்யமும் அன்று கூடிவிடுகின்றதென்றே வைத்துக்கொண்டாலும் வித்வன் மனோபஞ்ஜனப்படி ஷே 4494க்கு ஸ்ரீமுகஹ வரவேவராதென்பது திண்ணம். எனென்றால், மாமுனிகளின் பரமபத வருஷமாகிய ருத்விரோத்காரி ஹஸ்திற்கு, கலிஹ 4545 என்று எதிரியே எழுதுகிறாரே. அதைப் பிடித்துக் கணக்கிட்டுப் பாருங்கள்.

4545 ருத்விரோத்காரி  
4546 ரக்தாக்ஷி  
4547 க்ரோதன  
4548 அக்ஷய  
4549 ப்ரபவ

4550 விபவ  
4551 சுக்ல  
4552 ப்ரமோதூத  
4553 ப்ரஜோக்பத்தி  
4554 ஆங்கீரஸ  
4555 ஸ்ரீமுக

எந்த பர்யாயத்திலும் 5-ஸங்க்யையில் ஸ்ரீமுகஹ வருமேயொழிய 4-ஸங்க்யையில் வராது. வருமென்றால், 4545-க்கு ருத்விரோத்காரி வருஷமென்றும் 4472-க்கு ஸாதாரண வருஷமென்றும் எதிரியேயெழுதியிருப்பது பிசு குதானென்று ஒப்புக்கொள்ள வேண்டும். வேறுகதிமோக்ஷமில்லை. ஒரு வக்கம் புரண்டாலும் ராஜாங்கமே புரண்டவிடுமென்று எதிரியே யெழுதியிருப்பதும் மறக்கலாகாது.



ஆகவே “4494ல் வரக்கூடிய ஸ்ரீமுகவுக்கு” என்று (படியடக்கம் பக் கம் 10ல்) எழுதியிருப்பது முழுமோசம். எல்லாம் பொருந்துகின்ற பரமபத யாத்ராகாலம் மாமுனிகள் பரமபதித்தபின்பு 10 வருடங்கள் கடந்தபின் வரு கின்ற ஸ்ரீமுகவருஷமொன்றேயாகும். அதற்கு முந்திய ஸ்ரீமுகவருஷத்தில் ஸர்வாத்மகா அஸம்பாவிதம்—என்கிறவிதமும் எதிரியின் சுவடியிலிருந்தே ஸ்பஷ்டவிரித்தவிஷயம் என்று விளக்கிக்காட்டிவிட்டோம். (படியடக்கம் பக் கம் 10ல்) \* அப்தே ஸ்ரீமுகநாமகே தீநமணை \* என்கிற சரமச்லோகம் ஒன்றே ப்ராமாணிகம் என்று எதிரி நிஷ்கர்ஷித்தெழுதியிருக்கிறார். இந்த நிஷ்கர்ஷத்தையேதான் அடியேனும் சிரஸா வலுறிக்கிறேன். இங்ஙனம் இவர்தாமே ப்ராமாணிகமென்கிற சரமச்லோகப்படி 4494ஓ ஆகவேமாட்டா தென்பது திண்ணம்.

படியடக்கமுடிவில் “ஓர்முக்கிய அறிவிப்பு” என்ற மகுடத்தின்கீழ் எழுதியுள்ளதெல்லாம் பரம ஆபாஸம். மாமுனிகள் கலி 4472 ஸாதாரண ஓஸ் அவதரித்து 4545 ருதிரோத்காரிஓஸ் பரமபதித்ததாக வித்வன் மனோபஞ்ஜனத்தில் எழுதின கையைக்கொண்டே இதில் 4471 ஸாதாரண ஓஸ் அவதரித்து 4544 ருதிரோத்காரியில் பரமபதித்ததாக எழுதுகிறீர், வாய்திறக்க உட்கமாயில்லையா? என்று கேட்க ஒரு விவேகி இல்லையே!. ஒரு வக்கத்தில் ராஜாங்கமே புரண்டுவிடுமென்று எழுதுகிற சுவடிக்குள் னேயே (பக்கம் 13ல்) ஸாதாரணவருஷத்திற்கு கலிஓஸ் 4471 என்பது, (பக் கம் 19ல்) 4472 என்பது, (பக்கம் 20, 49ல்) 4471 என்பது, ஆக விப்படிக்குளறிக்கொட்டிவிட்டு ‘ஸபையில் வரத்தயார்’ என்றும் கைகூசாமல் எழுது கிற இந்த விவக்ஷணவ்யத்தியை அவசியம் ஒருஸபையில் பார்க்கவேண்டு மென்றே ஆசை கிளர்ந்திருக்கிறது. இவ்வாசை நிறைவேறும் விஷயத்தில் அடியேன் பரமதெளர்ப்பாக்கிய சாலியே.

அஸ்மத்ஸ்வாமி அருளிச்செய்த ஆசார்யசர்யாம்ருதத்தின் முடிவில்\*ரஸ நவாப்தி \* என்றொரு ச்லோகமிருக்கிறது. இது அந்த ஜகத்குருஸ்வாமி ஸாதித்ததே பன்றி அண்ணா திருக்குமார் ஸாதித்ததன்றென்பது அந்த ச்லோகத்தை வாசிக்கிற ரகுவம்ச வித்யார்த்திக்கும் தெரியும். அதற்குமேலே உதாஹரித்திருக்கிற \* அப்தே ஸ்ரீமுக நாமகே \* என்கிற சரமச்லோக மொன்றுதான் அண்ணரப்பா அருளிச்செய்தது. ‘அதனை இதோ உதாஹரித் திறேன் பாருங்கள்’ என்று சொல்லுகிற பீடிகையாக (காவ்யத்தில்) ஸ்ரீஜகத் குருஸ்வாமி அருளிச்செய்திருப்பதும், “கலி 4496ல் அண்ணா பரமபதித்தார்” என்கிற திருவுள்ளங்கொண்டு நிர்மிதமுமான \* ரஸநவாப்தித்யாதியையும் அண்ணரப்பாவின் கவிதையாகவே ப்ரமித்து எதிரி ஆரவாரஞ் செய்திருக் கிற கோரம் அறுவதிக்கவும் தகாது. “அண்ணரப்பாவால் சொல்லப்பட்ட ச்லோகம் புரண்டுவிட்டதென்றால் அச்சரித்திரத்திற்கு ஒரு குறைவே” என்று (பக்கம் 52ல்)எதிரி எழுதியிருப்பது நிர்மூலப்ரஸப்தம். எல்லாவகையானபுரட் டியும் எதிரிபக்கலிலேயே புஷ்கலமென்று கண்ணாடிபோல் காட்டியாயிற்று.



ஈமதுகோரிக்கையினால் இரண்டு ப்ரபலசோதிடர்கள் கணித்தெழுதி ஸ்ரீரங்கத்தில் வெளியிட்ட “அண்ணாவின் காலநிர்ணயம்” என்கிற புஸ்தக மும் நாமே வெளியிட்டுக்கொண்டதாம். எதிரியின் துர்வாதத்திற்கு இட மறும்படி அந்தச் சோதிடர்கள் எழுதியிருந்தாலும் பிரபவாதி விருஷவிஷய மாக அதில் எழுதியிருக்கிற விஷயம் அவர்களுடைய அபிமானப்படியே ஏக தேசிமதமாகையாலும், அந்தக்கொள்கை நமது ஸகலபூர்வக்ரந்தங்களோடும் முரண்படுகிறபடியை நாம் இதில் நன்கு நிரூபித்துக்காட்டி ஸர்வஸம்மதமாம் படி ஒதுக்கியிருக்கிறோமாகையாலும் அநிஷ்டஸம்வல்தமான அந்தக்ரந்தத் தை நாமே எழுதிக்கொண்டதாகச் சொல்லுவது இன்னபுஸ்தகத்தில் இன் னதுவிஷயமென்றுகூடத் தெரிந்துகொள்ளமாட்டாத ஜாட்யவைபவத்தை யே வற்புறுத்தும்.

இன்னமும் இவ்விஷயத்தை இங்கு வெருவிரிவாகவும் அனைவர்க்கும் நன்கு தெரியுமாறும் நிரூபித்துவிடுகிறேன். ‘கலியுகம்பிறந்து இப்போது எத்தனை வருஷங்களாயின’ என்று விமர்சித்தால் பஞ்சாங்கபேதம்காரண மாக ஒரு லக்கம் ஏற்றத்தாழ்வாக ஏற்படுகிறதென்று முன்னமே மூதலித் தேன். இன்னமும் ஆராய்ச்சிசெய்து தெளிவு பிறப்பிக்கின்றேன். நம் மாழ்வார் கலிபிறந்த நாற்பத்துமூன்றாண்டில் திருவவநரித்தாரென்று உபயஸம்ப்ரதாயஸ்த ஸகலக்ரந்தங்களும் ஏககண்டமாகக் கூறுகின்றன. அப்போது பிரபவாதிவருஷத்தில் எந்தவருஷம்மட்டத்து செல்லாநின்றதென் றால் ப்ரமாதி வருஷமென்று இதையும் எல்லாரும் ஏககண்டமாகவே நிர் ணயித்தெழுதியிருக்கிறார்கள். “கலோ வரீஷே ப்ரமாத்யாஷ்வயே \* என்றுசீலோகமும் பின்பழகிய பெருமாள்ஜியர் ஆராயிரப்படி குருபரம்பராப் ரபாவத்தில் உதாஹரித்தருளியுள்ளார். இப்படி அனைக ப்ரமாணங்க ளுண்டு. ஆகவே கலியின் முதல்வருஷம் ப்ரமாதிதேயென்று உபயஸம்ப்ர தாயஸ்தர்களும் நிர்விவாதமாக இசையவேண்டும். இசைந்தேயிருக்கிறார்கள்.

கலி=ஸ்ர	கலி=ஸ்ர	கலி=ஸ்ர	கலி=ஸ்ர
1 பிரமாதி	16 ஜய	31 ஸௌம்ய	46 ரக்தாக்ஷி
2 விக்ரம	17 மன்மத	32 ஸாதாரண	47 க்ரோதக
3 விஷ்ணு	18 துர்முகி	33 விரோதிக்குத்	48 அக்ஷய
4 சித்ரபாது	19 ஹேவிலம்பி	34 பரீதாவி	49 ப்ரபவ
5 ஸ்வபாது	20 விலம்பி	35 ப்ரமாதிச	50 விபவ
6 தாரண	21 விகாரி	36 ஆனந்த	51 சுக்ல
7 பார்த்திவ	22 சார்வரி	37 ராக்ஷஸ	52 ப்ரமோதுத
8 வ்யய	23 ப்லவ	38 நள	53 ப்ரஜோத்பத்தி
9 ஸர்வஜித்	24 சுபக்ருத்	39 பிங்கள	54 ஆங்கிரஸ
10 ஸர்வதாரி	25 சோபக்ருத்	40 காலயுக்தி	55 ஸ்ரீமுக
11 விரோதி	26 க்ரோதி	41 வித்தார்த்தி	56 பவ
12 விக்குதி	27 விச்வாவஸு	42 ரௌத்ரி	57 யுவ
13 கர	28 பராபவ	43 துர்மதி	58 தாது
14 நந்தக	29 ப்லவங்க	44 துத்துபி	59 ஈச்வர
15 விஜய	30 கீலக	45 ருதிரோத்காரி	60 பஹுதாந்ய



இந்த வருஷக்கண்ணுடியை நன்றாய்க்கண்டுகொள்க. பிரபவாதிவருஷங்களில் இதுவரை எத்தனையோ பர்யாயங்கள் கடந்தாலும் (அதாவது, அறுபது அறுபதாகப் பல அறுபதுகள்கடந்தாலும்) மேலே கண்ணுடியில் நாம்காட்டியிருக்கிறபடி கலிவருஷமும் பிரபவாதிவருஷமும் எந்த பரியாயத்திலும் அந்தக்கணக்குக்குத்தான் சரியாகக்கூடும். அதாவது கலிவ்ரு 343க்குப் பிரபவாதிவ்ரு என்ன? என்று ஒருவன் அறியவிரும்பி கணக்கிட்டுப்பார்த்து ஏதோ ஒருவருஷத்தை நிச்சயித்தால், அது உண்மையில் தப்பாக இருந்தால், அப்படி அது தப்புதான் என்பதை ஒருக்ஷணத்தில் நாம்கண்டுகொள்ளலாம். எப்படி? மேலேகாட்டினகண்ணுடிதான் அதற்குப்பொருத்தமான உபாயம். கலிவ்ரு 343க்கு விச்வாவஸூவ்ரு என்று ஒருவன்சொன்னால் உடனே ஷு கண்ணுடியில்பாருங்கள். 3, 13, 23, 33, 43, 53, இந்த ஆறுலக்கங்களில் ஏதாவது ஒருலக்கத்திற்கு நேராகவாவது விச்வாவஸூவ்ரு இருக்கிறதா? என்றுபாருங்கள். உண்டு இல்லையென்பதை ஒருக்ஷணத்தில்கண்டறியலாமன்றோ? இல்லையாயின் 'அது தப்புதான்' என்று உடனே தீர்மானமாகச் சொல்லிவிடலாம்.

இதேரீதியில் ஸகல ஆசார்யர்களுடையவும் வருஷக்குறிப்புகளை நாம் ஒரு நொடிப்பொழுதில் சோதித்துவிடலாம். (உதாஹரணம் கவனிக்க.) மணவாளமாமுனிகளின் திருவவதாரம் ஸாதாரணவருஷத்தில் என்று எல்லாருக்கும் ஸ்பஷ்டமாய்த்தெரியும். அந்த வருஷத்திற்கு கலிவ்ரு என்ன? என்றகேட்டால், கணக்கிட்டுப்பார்த்து ஒருவர் 4471 என்றும், மற்றொருவர் 4472 என்றும் விடையளித்தால் உடனே ஷு கண்ணுடியைப் பார்க்க, அதில் ஸாதாரணவருஷமானது ஒற்றைப்பட்ட கலியுகலக்கத்திற்கெதிரே இல்லாமல் இரட்டைப்பட்ட லக்கத்திற்கெதிரேதான் இருப்பதால் ஸாதாரணவருஷத்திற்கு கலிவ்ரு 4471 அல்ல 4472தான்—என்று தீர்மானிக்கத் தடையே கிடையாது. ஆகவே எதிரி 4472 என்றும் 4471 என்றும் முன்னும்பின்னும் முரணாக எழுதிவெளியிட்டிருப்பதில் 4472 தான் உள்ளது என்பதும் இதனால் விசதமாயிற்று.

யுகாந்தரத்தில் அவதரித்த நான்குஆழ்வார்களைத் தவிர்த்து இந்தியுகத்தில் அவதரித்த மற்ற ஆழ்வார்களுக்கும் ஸ்ரீமங்காதமுனிகள் தொடங்கி ஸகல ஆசார்யர்களுக்கும் கலிவருஷமும் பிரபவாதிவருஷமும் உபயஸம்பிரதாயத்திலும் அனேக புஸ்தகங்களில் பிராசீகர்களும் நவீகர்களும் குறித்திருக்கின்றனர். அதையும் அடியேன் இதோவரிசையாக எழுதிக்காட்டுகிறேன். [சரியா? தப்பா? என்பதை கீழேபக்கம் 11ல் நான் காட்டின ஸதுபாயக் கண்ணுடியைக்கொண்டு நீர்ணயித்துக்கொள்க.]



முன்னோர்களின் ஸகலக்ரந்தங்களிலு முள்ளபடி

ஆழ்வாராசாரியர்களின் வருஷக்குறிப்பு.

திருநாமங்கள்	கலி ஓடு பிரபவாதி ஓடு	திருநாமங்கள்	கலி ஓடு பிரபவாதி ஓடு
நம்மாழ்வார்	1. பிரமதி	எம்பார்	4127 க்ரோதந
குலசேகராழ்வார்	28 பராபவ	அனந்தாழ்வான்	4155 விஜய
பெரியாழ்வார்	47 க்ரோதந	பிள்ளான்	4163 ப்லவ or 4169 ப்லவங்க }
ஆண்டாள்	98 நள	கிடாம்பியாச்சான்	4159 ஏவிளம்பி
தொண்டரடிப் பொடிகள் }	289 ப்ரபவ	பட்டர், சீராம ப்பிள்ளை }	4224 சுபக்ருத் 4164 ஷை }
திருப்பாணாழ்வார்	343 துர்மதி	நஞ்சியர்	4215 விஜய
கலியன்	398 நள	எங்களாழ்வான்	4208 வ்யய
ஸ்ரீமந்தாத முனிகள் }	3685 சோபக்ருத்	அம்மாள்	4267 பார்த்திவ
உய்யக்கொண் டார் }	3928 பராபவ	நம்பிள்ளை	4249 ப்ரபவ or 4309 ஷை }
மணக்கால்நம்பி	3933 விரோ திக்குத் }	உடக்குத்திருவீ திப்பிள்ளை }	4269 ஸர்வஜித் 4329 ஷை }
ஆனவந்தார்	4018 தாது	பெரியவாச் சான்பிள்ளை }	ஷை.
பெரியநம்பி	4099 ஏவிளம்பி	கிடாம்பி அப் புள்ளார் }	4322 விக்ரம
திருமாலையா ண்டான் }	4096 ஸர்வதாரி	பிள்ளைலோகா சாரியர் }	4307 க்ரோதந 4367 ஷை }
திருக்கோட்டி யூர்நம்பி }	4089 ஸர்வஜித்	அழகியமணவா ளப் பெருமா }	4309 ப்ரபவ 4369 ஷை }
திருவரங்கப் பெருமா ளரையர் }	4059 பிங்கள	வேதாந்ததேசிகன்	4371 சுக்ல or 4370 விபவ }
திருமலைநம்பி	4075 ஸ்ரீமுக	நயினாராசார்யர்	4418 நள
திருக்கச்சிநம்பி	4105 சோபகிருத்	திருவாய்மொ ழிப்பிள்ளை }	4401 விகாரி
எம்பெருமானார்	4119 பிங்கள	மணவானமா முனிகள் }	4472 ஸாதாரண
கூரத்தாழ்வான்	4132 ப்ரமோதுத		
முதலியாண்டான்	4129 ப்ரபவ		



பூருவர்களின் க்ரந்தங்களிலும், பிரசித்தாநுஸந்தானதிபிகை, பழகடைவிளக்கம் முதலான சுவீகரந்தங்களிலும், தமிழ்வித்வான் வைத்தமாநிதி முடிம்பை சடகோபராமாநுஜாசாரியர்ஸ்வாமியும் சே. திருவ்ணமாசாரியர்ஸ்வாமியும் பிரசினக்ரந்தங்களைக்கொண்டு பலகால் சோதித்தெழுதியதாக வெளியிட்டுள்ள பத்ரிசைவிலும், 1913ஆத்தில் வெளிவந்திருக்கும் வேதாந்த தேசிக வைபவப்ரகாசனையிலும் மற்றும் பலநூல்களிலும் உள்ள குறிப்புக்களைத்தான் அடியேன் அப்படியே இங்குக் காட்டியிருக்கிறேன். புஸ்தக பேதேக பக்ஷபேதமாகக்கண்ட இடங்களில் அந்த இருவகைப்பக்ஷங்களையும் அப்படியே குறிப்பிட்டிருக்கிறேன். பின்னான், தேசிகன் இவ்விருவருடைய அவதார வருஷக்குறிப்பில் பக்ஷபேதக் ஸ்வல்பவ்யத்யாஸமே காண்கிறது. பட்டர், சீராமப்பிள்ளை, கம்பிள்ளை, வடக்குத் திருவீதிப்பிள்ளை, பெரிய வாச்சான்பிள்ளை, பிள்ளை லோகாசாரியர் ஆகிய ஆறு திருநாமங்களின் அவதாரக்குறிப்பில் பக்ஷபேதக் அறுபது அறுபது வருஷங்கள் வ்யத்யாஸப்படுகின்றன. அந்த பக்ஷத்யயங்களில் எந்தப் பக்ஷம் யுத்தமோ அதை மாஹான் கன் பரிஷ்கரித்து நிர்ணயித்துக்கொள்வது. அந்த விஷயங்கள் இப்போது அப்ரஸக்தம். ஷே. பக்ஷபேதங்களிலும் எதிரிக்கு அறுகூலமான வருஷ நிர்ந்தேசம் கிறிதுங்கிடையாது.

எதையும் தீர ஆராய்ந்தே நிஷ்கல்மஷமாக வெளியிட்டருள்பவரும் ப்ராமாணிகாக்ரேஸாரும் அபரபாஷ்யகாரருமான ஸ்ரீமதுபய வே. திருமலை அனந்தாண்பிள்ளை. புரிசை ஸ்ரீரங்காசாரியர்ஸ்வாமி உபய பாலைகளிலும் வெளியிட்டருளியிருக்கிற [ஸ்வகுலகூடஸ்த] அனந்தாழ்வான் வைபவத்தில்-கலி 4119 பிங்கள வருஷத்தில் எம்பெருமானார் திருவவதாரமென்றும் 4155 விஜய வருஷத்தில் அனந்தாழ்வான் திருவவதாரமென்றும் ஸப்ரமாணமாக அருளிச் செய்திருக்கிறார். அந்த க்ரந்தமு முட்பட ஸகல க்ரந்தங்களாலும் அடியேனுடைய திருபணமே மெய்ப்பிக்கப்படுகின்ற தென்பதை பிராமாணிகர்கள் எவ்வளவேனும் பரிசீலித்தறியலாம். மேலே நாம் விவரித்தபடி பட்டர் முதலான ஆறு திருநாமங்களின் காலக்குறிப்பில் அறுபது வருஷங்கள் வ்யத்யாஸப்படவேண்டிய காரணத்தை எதிரி விமர்சித்து வெளியிடுவாரா?

இப்போது அண்ணா அவதார ஸூத்தைப்பற்றி எடுத்துக்கொள்வோம். ப்லவஸ்ர ஆடிமீ க்ருஷ்ணசதுர்தசி புஷ்யநக்ஷத்ரம் வியாழக்கிழமை இவை கூடுகிற கலிவருஷம் எது? என்பதை இப்போது வெகு சுலபமாக நிர்ணயிக்கலாமே. எதிரி முதல்தலில் தெரிவித்தபடி 4403ஸ்ர அவதார வருஷமல்ல என்பதை அவரே இப்போது (படியடக்கம் பக்கம் 13ல்) காட்டிவிட்டார்—வியாழக்கிழமை யில்லை யென்பதுபற்றி. 4402 ம் அல்ல என்றும் காட்டிவிட்டார் சதுர்த்சி யில்லை யென்பதுபற்றி.

இனி அடுத்தபரியாயத்திற் சென்று பார்க்கவேண்டியது அவசியமாயிற்று. நாமும் சேதிடர்களும் நிர்ணயித்திருக்கிறபடி 4463க்குத்தான் வியாழன் சதுர்த்சிபுஷ்யங்கள் பொருந்துகின்றன வென்று எதிரியும் அதே



பக்கத்தில் விளக்கியிருக்கிறார். கடைசியாக என்ன வாதம் சேஷிக்கின்ற தென்றால் அந்த 4463க்கு அண்ணாவபவங்களிற் கூறியபடி ப்லவஸ்ர இல்லை, சுபக்ருத் ஸ்தான், ஆகையால் அது அவதார வருஷமல்ல என்று எதிரி கூறுவதைச் சோதிக்கவேண்டியதொன்றே சேஷிக்கின்றது. இந்த வாதத்திலுள்ள பிசகையும் வஞ்சனையையும் விளங்கக் காட்டுவதற்காகவே கீழே அடியேன் பல காலக் கண்ணாடிகள் காட்டியிருக்கின்றேன். மற்ற எல்லா ஆசார்யர்களுடையவும் வருஷங்களைச் சோதித்த விதமாகவே இதை யும் சோதித்து ஒரு சுண்ணத்தில் உண்மை யுணர் ஒரு தடையுமில்லையே. அக்கண்ணாடியில் சுபக்ருத்ஸ்ர இரட்டை லக்கத்தில் வருவதாலும் ப்லவ வருஷமே ஒற்றை லக்கத்தில் வருவதாலும் எதிரி வாதம் சிதறி யொழிந்த தென்று செவ்வனே செப்புமின்.

கலிவருஷத்திற்கும் பிரபவாதி வருஷத்திற்கும் (நாம் காட்டியிருக்கிற கண்ணாடிப்படி யன்றியே) ஒரு லக்கம் மாறுபாடாக வரும்படியாய் சில பஞ்சாங்கங்கள் காட்டுவதற்கான காரணத்தையும் இங்கு நிரூபித்து விடுகிறேன் காண்மின். கலியின் முதல்வருஷத்தில் திருவவதரித்த நம்மாழ்வாருடைய வருஷத்தைப் ப்ரமாதி வருஷ மென்று பலபுத்தகங்கள் ச்லோக பூர்வமாகவும் கூறியிருக்கச் செய்தேயும் ஒரு புஸ்தகம் அந்தப்ரமாதி வருஷஸ்தானத்தில் பஹுதாந்யவருஷத்தை எழுதிவைத்தது. அதைப்பார்த்து அதற்கிணங்கவே வருஷத்தைப் பெருக்கிக்கொண்டுபோய்க் கணக்கிட்டவர்கள் ஏதோவொரு விதமாய் மயங்கியிருக்கவேண்டும். கருங்குளம் பஞ்சாங்கக்காரர் மற்ற எல்லாப் பஞ்சாங்கக் கார்கட்கும் பிற்பட்டவராதலால் சிலமஹான்களின் உத்போ தநத்தையும் பெற்று இவ்விஷயத்தை விமர்சிக்க ஆரம்பித்து உள்ளபடியே கணக்கிட்டுத் தாம் பிரசுரிக்கத்தொடங்கினார். முன்பஞ்சாங்கக்காரர்கள் விக் ரமவருஷத்தைக் கலி முதல்வருஷமாகக்கொண்டு கணக்கிட்டிருக்கிறார்கள் போலும். அதற்கு ஆதாரம் அறிகின்றிலோம்.

“பஹுதாந்ய வருஷத்தைத்தான் கலியுகாதி வருஷமாகக் கொண்டு கணக்கிடவேணும் 5; பிரமாதிவருஷத்தைப் பிடிக்கலாகாது” என்று மூன் றாவதான ஒருவழியில் நம்எதிரி மெல்வதற்கும் இடமில்லாதபடி மணவாளமா முனிசுளின் அவதார வருஷத்தையும் பரமபதவருஷத்தையும் கருங்குளம் பஞ் சாங்கரீதியிலேயே தாமே குறிப்பிட்டுவிட்டு இப்போது திருமாலிருஞ்சோலை யழகர் விழி விழிக்கிற ரித்யாதிகள் முன்னமே ஸூலிசதம்.

எதிரி (பக்கம் 11ல்) “ஆசார்யர்களின் காலவிஷயத்தில் காலவிபர்யயங் கள்இருப்பதாக இவர்கொல்லிவிடுவதால் இவர்களின் அண்ணாவின் காலத்

5 நம்மாழ்வாவதாரம் பஹுதாந்ய வருஷத்திலென்று குறித்திருக்கிற ஒரு புஸ்தகத்தில் பெரியோர்கள் பலவகை ஆராய்ச்சிகளைக்காட்டிப் ப்ரமாதி வருஷமேதான் இங்கு உத்திஷ்டம் என்று டிப்பணி எழுதிவைத்திருப்பது நோக்கத்தக்கது. அது ஸ்ரீ வைத்தமாநிதி அப்பங்கார்ஸ்வாமியின் டிப்பணி.



தை நீர்த்தாரணம் செய்ததாக ஆய்விடுமென்று எண்ணுகிறாரா? தப்பைக் கொண்டு தப்பைபஸாதிப்பதென்றால் உலகத்தில் தப்புகளே கிடையாதென்ற தாய்விடுமல்லவா?" என்று எழுதுகிறார். நீர்த்தக சுஷ்க சந்தராசிகளைத் தெருக்கசல்களிலே வாரியிறைக்கிறாரே, அப்படியே ஏட்டிலுமெழுதி விட்டார். ஆசார்யர்களின் காலவிஷயத்தில் விபர்யயங்களிருப்பதாக அடியேனெழுதியிருக்கிறேனும். நாமெழுதாததை எதிரி வேணுமென்று ஏறிட்டு எழுதியிருப்பதாக அடியேன் எண்ணவில்லை; அடியேன் விளக்க தாலில் எழுதியிருந்தவற்றுக்கு இவர் அர்த்தம் காணியித்த அழகு இது-என்றே எண்ணுகிறேன். 'இது ஸ்வோக்தி, இது பரோக்திகளின் அநுவாதம்' என்பதைக்கூட அறியவில்லாதே ஆரவாரிப்பதுமுண்டோ? அது ஸ்வோக்தி யாகவேயிருந்தாலும், தப்பைக்கொண்டு தப்பை பஸாதிப்பதென்கிற பேச்சுக்கு இங்கு இடமேது? \* யஸ்யோலயொஸ்யொ ஷொஷஃ வரிஹா ரொலிவா ஸஃ நகத்ராநுதரொ ஷுஷஃ \* என்பது மஹா சாஸ்த்ரஜ்ஞர்களின் நியமம். இதற்கு இலக்காகுமாறு அடியேன் எழுதியிருந்ததை உணராதவற்கு உரைப்பதெல்லாம் ஊமையரோடு செவிடர்வார்த்தை.

எதிரி (பக்கம் 35ல்) "சரித்திரத்திற்கும் காலத்திற்கும் முரண்பாடு உண்டானால் சரித்திரத்திற்கு ப்ராபல்யம்கொடுக்கிற இவர்களின் புத்தியின் கூர்மையே கூர்மை! இவர்கள் சொல்லுகிற காலத்தில் இவர்கள் சொல்லுகிற வ்யக்தி இருந்தாலன்றோ அவரைப்பற்றிய சரித்திரம் நிலைத்திற்கும்; வ்யக்தியே இல்லாவிட்டால் சரித்திரம் யாரைப்பற்றியிருக்கும்?" என்கிறார். ஆராய்ச்சிமுறைமை இன்னதென்பதே இவர்க்குத் தெரியாது. 'லக்கம் புரண்டு விழுந்திருக்கின்றது' என்பதா காலஆராய்ச்சி. அந்தோ! இதுகேளீர்; தேசிகனுக்கும் க்ருஷ்ணமிச்சானுக்கும் கேரே வாதம் நிகழ்த்தாதப் பிறர் எழுதிவைத்திருந்தார்கள். அது ஸுதராம் அஸம்பாவிதமென்று அடியேன் பாதுகாஸுதஸ்தராவதார தத்துவத்தில் (பக்கம் 12, 13களில்) நிரூபித்தேன். எப்படி நிரூபித்தேன். பிறர் மறுவாய்திறக்க வழியில்லாதபடியும், மெய்யே என்று தலைசாய்க்கும்படியும் நிரூபித்தேன். க்ருஷ்ணமிச்சானுடையதான ப்ரபோத சந்த்ரோதயநாடகம் தேசிகனுக்கு வெகு முற்காலத்திலே பாடகப்ரசாரத்திலிருந்த தென்பதை, தனிச்லோகியில் \* சுவஜ் ஸ்ரோதாஜிஸ்ரோக வியாக்கியானத்தில் \* சுவஹஸ்ரோயெ ஜார நாவ திரலகுதாத தநயாம் ப்ராஜாநாயொ 2 யாவீதஸஜ- ம-ரொரித-ராவதா \* என்கிற ப்ரபோதசந்த்ரோதயச்லோகம் (தேசிகனுக்குமுற்பட்ட) பெரியவாச்சான்பின்னையினால் உதாஹரிக்கப்பட்டிருப்பதை யெடுத்துக்காட்டி, அவ்வளவோடும்சில்லாமல்,

\* ஷெரிகக்யஸூத்ரயொஃ காலவிபுக்ஷ-ஸூ ஸாவ நவிககெவ நாவிகவிவாஸுக்வாசு. தயாவஹி; கீதி-வஜ-ந ராவாஸுக்ஷ-மஸூ வெவிநாயகண-விஜெத-ஃ மொவா



யவஸு காமெ புவனொயவதெயாடியெ பூணீயதெதி தத  
 வாவ ஸுஷ்டி. ஸவ கீதி-வஉ-அ அாடிஸஸதகெ ப்ரிஷாஸீ  
 யெ ஸஉ-தஹி ஹனெயுவஸீயொ ராஜெதி வெனதிஹா  
 விகாஃ. வெடிானுடிஸிகாவஸு. ப்ரிஷாஸீய த்ருயொடிஸஸத  
 கவஸு வரஉலாமெ (A. D. 1268) ஸஉ-தஹாதி தஃயவரி  
 த்ருநெஸுஸாயிமஉதெ || வாவனாஉ க்ருஷ்ணபிராஸவஹு  
 நவீநா வெடிானுடிஸிகாவதி ஸ-நிஸயபு \*

என்று ராஜாங்கசாஸந ரிபுபணபூர்வகமாக நிலைநாட்டினேன். இதன்பலன்  
 என்னுயிற்றென்றால், இந்த ஆராய்ச்சியை அடியேன் வெளியிடுவதற்கு  
 முன்னே ஸங்கல்பஸூர்யோதயபீடிகையில் தேசிகனுக்கும் க்ருஷ்ணமிச்ர  
 னுக்கும் நேரே விவாதம் நடந்ததாகவும் அப்போதுதான் ப்ரபோதசந்த்ரோ  
 தயநாடகத்தை அவன் எழுதிக்கொண்டுவந்துகாட்டினதாகவும் சல்பித்தகதை  
 யை எழுதிவெளியிட்டிருந்த திருவயிற்றிபுரம் சேட்லூர் ஸ்ரீமான் நரவியம்ஹா  
 சாரியர், இந்த ஆராய்ச்சியை அடியேன் வெளியிட்டபிறகு(சென்ற ஆங்கீரஸ  
 வருஷத்தில் (அவரே) தேசிகரீத்ரவிமர்ச மென்றொரு புஸ்தகம் வெளி  
 யிட்டு, அதில் (பக்கம் 137ல்) க்ருஷ்ணமிச்ரநிஸநம் என்ற மகுடத்தின் கீழ்,

“ஸ்வாமி க்ருஷ்ணமிச்ரனே ஜயித்ததும் அவன்தானெழுதிய ப்ரபோத  
 சந்த்ரோதய நாடகத்தைக் காட்டினதாக வைபவப்ரகாசிகாதிகளில் ரிபு  
 பிக்கப்பட்டிருக்கிறது. ஆனால், ப்ரபோதசந்த்ரோதயநாடகத்தை எழுதிய  
 க்ருஷ்ணமிச்ரன் (கி. பி.) பன்னிரண்டாம் நூற்றாண்டின் இறுதியிலும்  
 பதிமூன்றாம் நூற்றாண்டின் ஆரம்பத்திலும் இருந்தவனென்றும், அந்த  
 நாடகம் கலி 4301. கி. பி. 1200) ஓரத்தில் எழுதப்பட்டது என்றும்  
 விமர்சகர்களினாலே நிஷ்கர்ஷிக்கப்பட்டிருப்பதினால் அந்தக்கவி ஸ்வாமி  
 யுடன் தேரில்வாதம் செய்திருக்கமுடியாது.”

என்று எழுதி நாடெங்கும் பரவலிடும்படியாயிற்று. “அண்ணங்கராசாரியர்  
 ரிபுபணம் செய்துவிட்டா ரென்பதற்காகவே இப்படி கூட நிர்லஜ்ஜமாய்த்  
 தாமெழுதியிருந்த கதையைத் தாமே மறுத்து எழுதிவிடலாமா?” என்றும்  
 அந்த சேட்லூர்ஸ்வாமியின்மேல் வேறொரு ஸஜாதீயர் புஸ்தகம் வெளியிட்  
 டிருக்கிறார். அவரோ எதற்கும் வாய் கை திறப்பதில்லை.

ஒருவருடைய காலத்தை ரிபுபணம்செய்வதென்றால் இப்படியன்றோ  
 சுபுய்யஷுசாஸநங்களைக்காட்டி, பிறரின் வாயைக் கையைக் கட்டி  
 ரிபுபிக்கவேண்டும். இங்கனே, ஒரு சரக்குமில்லாமல் பொறுமையொன்  
 றையே பெரியசாஸநமாகக்கொண்டு இழிந்தவர்களுக்கு எங்கனே வெற்றி  
 கிடைக்கும்?



